

## Blues Festival Basel – Promo Blues Night am Dienstag, 10. April 2018

Mit der 'Promo Blues Night' wurde das **19th Blues Festival Basel** fulminant eröffnet. Wie schon in den vergangenen Jahren gehört der Dienstagabend des Festivals ambitionierten Blues Bands der Schweizer Bluesszene. Aus einer grösseren Zahl von Bands nominieren arrivierte Schweizer Festivals fünf Bands, die sich der Jury des **Swiss Blues Award** stellen können. Die Siegerband darf dann 2019 im Hauptprogramm des Blues Festival Basel als Support Act auftreten.

Dieses Jahr wurde diese Ehre dem **Flo Bauer Blues Project** aus dem nahen Elsass zu teil. Flo der Singer/Songwriter hat trotz seinen jungen 20 Jahren schon sehr viel Erfahrung. Seit er 6 Jahre alt ist macht er Musik und mit 16 hat er es bei THE VOICE bis ins ¼ Finale geschafft. Am Dienstagabend überzeugte er mit seinem 'Project' durch einen variantenreichen Auftritt, geprägt durch eine tolle Stimme, musikalisches Können und viel Dynamik.

Selbstverständlich gingen auch die übrigen Teilnehmer des spannenden Abends nicht leer aus.

So wird **Félix Rabin** aus der Romandie am Summerblues im Kleinbasel auftreten. Auch er ist sehr jung und ein brillanter Gitarrist. Ganz im Stile der ganz Grossen bot er, unterstützt durch seine beiden Mitmusiker, eine starke Performance mit viel Spielfreude und voll von Power.

**Patchvox** aus Basel und Umgebung freuen sich über eine Teilnahme am renommierten Basler Event 'Em Bebbi sy Jazz'.

Die sympathischen Stimmakrobatinnen gründeten 2010 ein Acapella-Trio. Sie vermissten jedoch bald instrumentale Unterstützung und haben nun mit Gitarre, Bass und Perkussion die ideale Besetzung. Dies zeigten sie sehr schön mit einem erfrischenden Auftritt an der Promo Blues Night.

Aus Luzern angereist kamen **Don P. & the Blue Jags**. Es war offensichtlich, dass sich der Gitarrist Don P. und seine Mannen auf Livebühnen zuhause fühlen. Geboten wurde ein routiniertes Set, stark beeinflusst durch eine harte, emotionsgeladene Bluesgitarre, die massgeschneidert zu den abwechslungsreichen und eingängigen Songs passt. Sie gewannen einen Auftritt am Jazz Weekend in Reinach BL.

**Martin Baschung & Big B Tonic** aus dem Aargauer Limmattal sind seit nun mehr 15 Jahren im In- und Ausland unterwegs. Der Bluesman ist bekannt für gefühlvolle Interpretationen und spannende Arrangements. Die Band zeigte eindrücklich, wie abwechslungsreich und spannend Blues sein kann. Wir freuen uns auf ein Wiedersehen am Dorf-Jazz Allschwil.

11.4.2018

Blues Festival Basel

Felix Bosshard, Media

[felix.bosshard@bluesbasel.ch](mailto:felix.bosshard@bluesbasel.ch)



Foto: Remo Stalder